

HOOOM

BOENDE, INREDNING, DESIGN & ARKITEKTUR

NR 5 2017, PRIS 100 SEK

Stilren design vid Atlanten

TIDLÖS ELEGANS

Marilyn Monroe – en oförglömlig ikon





Sybille de Margerie

MITT I LONDON LIGGER ETT PRAKTEFULLT
HUS MED EN MYCKET ORIGINELL INREDNING.
INREDNINGSARKITEKTEN SYBILLE DE-MARGERIES
UNIKA OCH KARAKTÄRISTISKA STIL HAR SKAPAT
ETT HEM SOM VERKLIGEN STICKER UT VÄ PÅ
HÖOM I HAR VÄRT DÄR PÅ BESÖK.

Text: JOHAN LINDE





Poolområdet präglas av cirkulära former.

Den franska inredningsarkitekten Sybille de Margerie startade sin egen verksamhet 1989. Genom åren har hon sakta men säkert blivit flitigt anlitad och gjort sig känd för sin glamorösa och exklusiva stil. Numera har hon kunder världen över och har inrett spektakulära hem i städer som Dubai, Florens och Assouan.

I det som en gång i tiden var den berömda konstnären Lawrence Alma-Tademas ateljé hittar vi ett av Sybille de Margeries senaste projekt. Den viktorianska villan, centralt belägen i London, har genomgått en verklig metamorfos och strålar idag lika starkt som någonsin förr.

Målet med hela renoveringen var att i största möjliga mån bevara byggnadens karaktäristiska drag och dess historiska inslag. Själva villan var dessutom kultur-



I den majestätiska salongen finns en enorm rymd.



Den prunkande trädgården ses via de gigantiska fönstret

människor, vilket begränsade vilka ingrepp som fick göras. I kontrast mot den viktorianska arkitekturen står två nyuppförda byggnader. Både det generöst tilltagna gästhuset och det fantastiska poolhuset präglas av en modern avskalad look och spännande detaljer.

Sybille de Margerie eklektiska inställning till inredning syns i varenda vrå och hon blandar fritt från olika stilar och perioder. Tack vare hennes osvikliga fingertoppskänsla blir det aldrig spektigt, bara origjinnellt och personligt. Materialvalet och möbelsatset harmonierar med ägarfamiljens stora och varierade konstsamling. Material som marmor, onyx och brons samsas med exklusiva textilier, mahogny och valnösträ. Välkommen in i Sybilles flärdfulla värld.